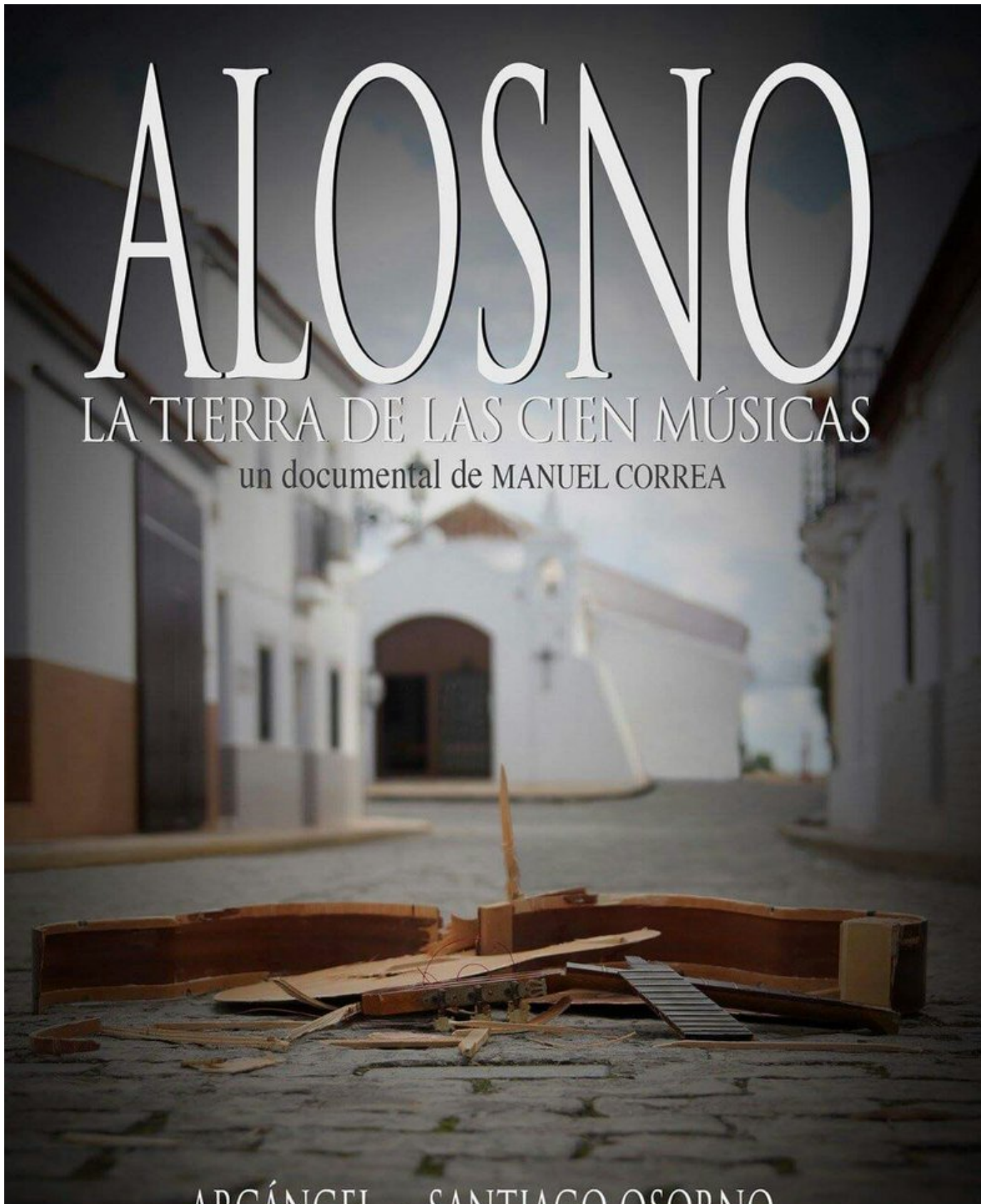


viernes, 27 de julio de 2018

Documental "Alosno la tierra de las Cien Músicas" de Manuel Correa



ARCÁNGEL SANTIAGO OSORNO

ARCÁNGEL - SANTIAGO OSORNO

CON LA PRESENTACIÓN DE JOSELITO ARCÁNGEL MILLARES

PRODUCCIÓN EJECUTIVA ARCÁNGEL FLAMENCO S.L. / CINEMAX DIGITAL S.L.
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA JUAN CARLOS MERINO - SONIDO ALEJO ESCOLANA
MONTAJE MAURICE QUETTA - GUIÓN Y DIRECCIÓN MANUEL CORREA

ARCÁNGEL
FLAMENCO

CINEMAX
DIGITAL

festhome

[p://www.alosno.es/export/sites/alosno/es/.galleries/imagenes-noticias/2018/cien_musicas.jpg](http://www.alosno.es/export/sites/alosno/es/.galleries/imagenes-noticias/2018/cien_musicas.jpg)

En la noche del jueves dentro de la programación del XXII Certamen Nacional de Fandango Paco Toronjo se estrenó el documental "Alosno la tierra de las Cien Músicas" de Manuel Correa en donde el protagonista es el pueblo de Alosno y sus gentes, con su música que recorre cada estación del año y para la que tiene una diferente según la festividad.

En el ha participado también el conocido cantaor Arcangel quien vivió su infancia en Alosno y que describe a Alosno como un pueblo de gran riqueza y que le marcó al vivir la etapa tan importante de la vida como es la niñez.

Este documental ha sido galardonado en el Festival de Biosegura que se celebra en Beas de Segura Jaen