

miércoles, 13 de junio de 2018

# Bases del XXII Concurso Nacional de Fandango Paco Toronjo 2018

Hasta el 20 de Julio puedes realizar tú inscripción.

Inscripciones por correo electrónico a [cultura@aytoalosno.es](mailto:cultura@aytoalosno.es), incluyendo en el asunto: '**Certamen de Fandangos**', o llamando a los teléfonos **959396042** y **959396059**

XXII Certamen Nacional de Fandango

*Dedicado al estilo de Fandango de El Cerro de Andévalo, 20 Aniversario del fallecimiento de*

**PACO TORONJO**

**A LOS NO**





p://www.alosno.es/es/.galleries/imagenes-noticias/2018/WhatsApp-Image-2018-06-13-at-11.19.22.jpeg)

Hasta el 20 de julio pueden realizarse las inscripciones por correo electrónico a [cultura@aytoalosno.es](mailto:cultura@aytoalosno.es), incluyendo en el asunto: 'Certamen de Fandangos', o llamando a los teléfonos 959396042 y 959396059, haciendo constar nombre, apellidos, dirección, edad y teléfono de contacto.

Este año la cuantía de los premios ha subido:

- 2.000 euros, 1.000 euros y 700 euros más diploma para adultos.
- 1.000 euros, 500 euros y dos premios de 250 euros para el Mejor Fandango de Alosno y el Mejor Fandango de El Cerro de Andévalo, en categoría jóvenes.

## Bases del XXII Concurso Nacional de Fandango Paco Toronjo 2018

<

**3er Premio**  
700,00 euros y  
Diploma

**CATEGORÍA JÓVENES**

**Premio "Amparo Correa"**  
1.000,00 euros y Diploma.

**2º Premio 500,00 euros y Diploma.**

**Premio Especial Mejor Fandango de Alosno**  
(Patrocinado por Unión Alosnera)  
250 euros

**Premio Especial Mejor Fandango de**  
**El Cerro de Andévalo**  
250 euros

**NOTA:** A las cantidades que constituyen la dotación económica de los premios se les aplicarán, en el momento de hacerse efectivas las retenciones establecidas por la vigente legislación del Impuesto sobre la Renta de las Persona Físicas.

**8**

El jurado podrá declarar desierto el primer premio si la calidad de los concursantes no fuese la exigida.

**9**

El jurado valorará que se evite repetir estilos de fandangos cantados en la semifinal.

**10**

Todas las interpretaciones serán grabadas, de acuerdo con la organización, que las utilizará cuantitativamente y redunde en bien del fandango.

**11**

La organización se reserva el derecho de modificar las bases, notificándolo a los interesados con anterioridad.

**12**

Los ganadores del Primer Premio en ambas categorías podrán presentarse en esa misma categoría en ediciones posteriores a su consecución.

**13**

Los concursantes aceptan incondicionalmente las bases así como cualquier resolución que se adopte en el presente concurso no previstas.